

COLOR
TO MIX

tailor-made
shade creator
créateur de teinte
sur-mesure

HR
HELENA RUBINSTEIN



COLO
R
TO MIX

LIVE BRILLIANTLY

L'INNOVAZIONE HR PER L'INCARNATO DELLA PELLE: UN NUOVO GESTO SU MISURA

MOLTE DONNE USANO CREME COLORATE PER IL VISO
OPPURE CREANO SFUMATURE PERSONALIZZATE,
COMBINANDO IL FONDOTINTA CON LA CREMA DA
GIORNO (1 DONNA SU 2 TRA I 35 E I 44 ANNI)* HELENA
RUBINSTEIN, ALL'ALTEZZA DELLE ASPETTATIVE PIU'
ESIGENTI, INVENTA IL PRODOTTO PERFETTO PER LE
DONNE CHE SOGNANO UN INCARNATO SU MISURA:
COLOR TO MIX

*Ipsos, agosto 2008 (Francia)



COLOR TO MIX
IL CONCENTRATO DI PIGMENTI H.R.
CREATORE DI UN INCARNATO
SU MISURA

UNA INNOVAZIONE DI HELENA RUBINSTEIN

Helena Rubinstein reinventa il colore con COLOR TO MIX, il primo concentrato di pigmenti che le donne possono combinare con il proprio trattamento viso da giorno, crema solare o fondotinta, per ottenere un colore su misura e una carnagione luminosa in un'unica applicazione, con in più l'effetto immediato di una pelle "baciata dal sole".

CON UN SEMPLICE
GESTO
IL TUO PRODOTTO
ANTI-ETA'
SI COLORA
GRADUALMENTE,
PER UNA PELLE IN PIENA
SALUTE
E UNA CARNAGIONE
LUMINOSA

COLOR
TO MIX

tailor-made
shade creator
créateur de teint
sur-mesure





TUTTI I GIORNI,
TUTTO L'ANNO



+



COLOR TO MIX dà colore alle creme da giorno e le trasforma in trattamenti viso colorati.

SULLA SPIAGGIA



+



D'estate è indispensabile ! COLOR TO MIX dà colore alle creme solari. Niente carnagione pallida all'inizio delle vacanze.



AL RITORNO DALLE
VACANZE



+



Con una punta di COLOR TO MIX mescolato al fondotinta si ottiene una nuova sfumatura fatta su misura.

MISCELE GENIALI

20% DI PIGMENTO, 100% DI PERFEZIONE

Molto più concentrato in pigmenti rispetto ai fondotinta Helena Rubinstein, COLOR TO MIX permette alle donne di creare immediatamente un colore su misura. La sua formula contiene un olio "universale" che può essere mescolato con qualsiasi tipo di texture, sia fluida che cremosa, creme da giorno, creme solari per il viso e fondotinta. Crea un incarnato uniforme e dona un aspetto naturalmente luminoso, "baciato dal sole".

Grazie alla sua pratica confezione in tubetto, COLOR TO MIX può essere dosato con estrema precisione, per una carnagione completamente personalizzata, fatta su misura. La confezione è piccola e si può portare dappertutto. COLOR TO MIX è estremamente concentrato. Il tubetto basta per tre mesi, usandolo tutti i giorni.





HR

HELENA RUBINSTEIN

COLOR
TO MIX

tailor-made
shade creator
créateur de teinte
sur-mesure

UNA CARNAGIONE COME BACIATA DAL SOLE

UNA SFUMATURA DELICATAMENTE DORATA

Molte donne usano il make-up per ottenere un incarnato luminoso e dall'aspetto naturalmente "sano".

COLOR TO MIX ricrea l'effetto abbronzato della pelle.

Con un'intensità* che si adatta perfettamente alla carnagione.

Per creare una sfumatura ancora più personalizzata, COLOR TO MIX è disponibile in due tonalità, LIGHT, un albicocca dorato che dona alle carnagioni più chiare una calda sfumatura dorata e DARK, un oro più intenso che illumina le carnagioni più scure con riflesso color bronzo.

*a seconda della concentrazione scelta COLOR TO MIX permette di ottenere l'effetto abbronzatura desiderato in maniera perfettamente naturale.

2009 RAD L'Oréal, studio sull'evoluzione del colore condotto su COLOR TO MIX

Per informazioni: Paola Pontarollo
Responsabile Relazioni Pubbliche Helena Rubinstein
L'Oréal Italia - Via Primaticcio, 155 - 20147 Milano
mobile + 39 335 5413485 - tel. +39 02 97066673
fax +39 02 70057696 email: ppontarollo@it.loreal.com