

**MAKE-UP**

# Arriva il sole, così cambia la nostra **seconda pelle**

Fondotinta anche in primavera e in estate. L'importante è la giusta leggerezza

di **Letizia Rittatore Vonwiller**

**C**osì impalpabili e leggeri da poter essere indossati anche in primavera e d'estate. Queste le caratteristiche dei nuovi fondotinta appena lanciati dalle case cosmetiche. «Se poi contengono sostanze lenitive e curative, rappresentano una chance in più: sono utili per la manutenzione della pelle e svolgono un'azione barriera», conferma **Magda Belmontesi**, dermatologa e docente di Scuola di Medicina estetica Agorà di Milano.

«Le donne richiedono sempre di più prodotti a lunga tenuta, performanti e con capacità correttive anche in condizioni estreme», osserva Davide Frizzi, Dior international pro team Make up artist e national training Make Up artist. Il fondotinta Dior Forever Skin Glow ha la particolarità di non alterarsi grazie a oli leggeri che evaporano fissando il prodotto. Attenzione alla scelta della nuance, però: un fondotinta di giorno con il sole si nota molto di più che di sera, in un ambiente con una luce diffusa», avverte.

Mixano pigmenti ultra-fini e tre diversi tipi di oli, che vengono rilasciati a intervalli regolari, stendendo una pellicola ultra-leggera, i fondotinta della linea Power Fabric di Armani. «Il nuovo Power Fabric Compacto, ideale per chi cerca un prodotto pratico per il ritocco, dura fino a 16 ore», spiega Donatella Ferrari, national Make-up artist Giorgio Armani beauty. Protagonista della formula è la perlite minerale, polvere assorbente di origine vulcanica che rende vellutata la carnagione e controlla la secrezione sebacea. «Proprio per la sua texture che si trasforma da crema in polvere si può usare anche



FOTO GETTY IMAGES

d'estate», continua Ferrari. Consiglio di scegliere il colore tono su tono con il proprio incarnato per evitare, soprattutto con l'abbronzatura, un effetto maschera lungo i contorni del viso».

In perfetta affinità con l'epidermide, Teint Couture Everwear di Givenchy, waterproof, con un Spf 20, racchiude nella formula micro-bollicine di acqua che liberano agenti idratanti, e un composto soffice di polimeri di silicone, pigmenti e polveri che leviga e dà luce all'incarnato. Nicolas Degenes, direttore artistico Makeup and Colour, ha ideato un pennello a forma di cuore con il quale è possibile distribuire il prodotto anche nei punti critici, come gli angoli interni degli occhi e i contorni del naso. Una grande scelta di tonalità che impediscono errori: 20 per quattro tipologie di carnagioni, diafane, chiare, intermedie e scure.

In caso di temperature ele-

di acqua termale di Vichy, di acido ialuronico di origine naturale e pigmenti minerali che uniformano l'incarnato, Vichy Minéral Blend Fondotinta Idratante garantisce una tenuta di 16 ore e una copertura che migliora giorno dopo giorno la qualità cutanea. Ipoallergenico, è adatto alle pelli sensibili soprattutto perché la copertura naturale lascia respirare l'epidermide. Dopo una settimana secondo test di autovalutazione su 69 donne, il 90% di loro ha notato un aspetto più luminoso, dopo un mese il 78% ha visto sparire i segni di stanchezza.

Acido ialuronico è anche l'ingrediente principe — in compagnia della vitamina E — di Korff Cure Make Up Fondotinta Invisible: la sua texture scorrevole si fonde perfettamente con l'incarnato. Dona un finish naturale, luminoso e a bassa coprenza, caratteristiche perfette per un make up leggero e non particolarmente

vate, come comportarsi? «Ideale è il fondotinta compatto, che ha una tenuta maggiore e non lascia la pelle lucida quando si suda. Sicuramente eviterei di metterlo in spiaggia, mentre va benissimo di sera perché uniforma l'abbronzatura», sostiene Belmontesi. Ricco

strutturato. Ultima precauzione, suggerita da Belmontesi: «Non bisogna pensare che durante la giornata il fondotinta si consumi. Quindi, è importante struccarsi bene la sera e fare qualche scrub o maschere ogni tanto».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**In borsa**



● Power Fabric  
Compatto di  
Giorgio Armani  
per una finitura  
vellutata



● Forever Skin  
Glow di Dior,  
fondotinta con  
estratto di viola  
riequilibrante



● Cure Make  
Up Invisible  
Fondotinta  
Effetto Nude di  
Korff



● Minéralblend  
fondotinta  
idratante  
tenuta 16h di  
Vichy



● Teint Couture  
Everwear  
di Givenchy,  
waterproof  
spf 20

